

Love for Sale

Bass

by Cole Porter

arr: Fredrik Olofsson 1995

Medium Swing

Bas.

D⁷ (walk)

A⁷

D⁷

mf

10

D⁷

A⁷

D⁷

mp

15

A⁷

Dm⁷

G⁷

C⁷

F⁷ #11

26

22

Bm⁷ b⁵

E⁷ b⁹

Am

D⁷

A⁷

mf

29

D⁷

A⁷

Dm⁷

G⁷

36

C⁷

F⁷ #11

Bm⁷ b⁵

E⁷ b⁹

Am

Dm⁷

42

43

G⁷

C⁶

Em⁷

A⁷

Dm⁷

G⁷

C⁶

Bm⁷ b⁵

E⁷ #5

50

A⁷

Dm⁷

F⁷ #m⁷ b⁵

B⁷ b⁹

Fm⁷

B⁷ b⁷

f

58

57

Em⁷ b⁵

A⁷ b⁹

D⁷

A⁷

D⁷

mf

64

A⁷

Dm⁷

G⁷

C⁷

F⁷ #11

Bm⁷ b⁵

E⁷ b⁹ #5

76

(trp. solo)

71

Am

A⁷

D⁷

A⁷

mp

79

D⁷

A⁷

Dm⁷

G⁷

C⁷

87 $F^7 \#11$ $Bm^7 \flat 5$ $E^7 \flat 9$ Am D^7 **92**

94 A^7 D^7 A^7 Dm^7 G^7

102 C^7 $F^7 \#11$ $Bm^7 \flat 5$ $E^7 \flat 9$ Am^7 **108** Dm^7

109 G^7 C^6 Em^7 A^7 Dm^7 G^7 C^6 $Bm^7 \flat 5$ $E^7 \flat 9 \#5$

116 $A^7 \flat 9$ Dm^7 $F\#m^7 \flat 5$ $B^7 \flat 9$ Fm^7 $B\flat^7$

123 $Em^7 \flat 5$ $A^7 \flat 9$ **124** D^7 A^7 D^7
f

130 A^7 Dm^7 G^7 C^7 $F^7 \#11$ $Bm^7 \flat 5$

137 $E^7 \flat 9$ Am (sxs) **140** D^7 A^7
mf

144 D^7 A^7 Dm^7 G^7 C^7
f

151 $F^7 \#11$ $Bm^7 \flat 5$ $E^7 \flat 9$ Am^6 **156** D^7
mf

158 A^7 D^7 A^7 Dm^7 G^7

166 C^7 $F^7 \#11$ $Bm^7 \flat 5$ $E^7 \flat 9$ Am^6 **172** Dm^7
f

173 G^7 C^6 Em^7 A^7 Dm^7 G^7 C^6 $Bm^7 \flat 5$ $E^7 \flat 9$

180 A⁷ Dm⁷ F[♯]m⁷ b⁵ B⁷ b⁹ Fm⁷ B[♭]⁷

187 Em⁷ b⁵ A⁷ ^{♯5} 188 D⁷ A⁷ D⁷ *ff*

194 A⁷ Dm⁷ G⁷ C⁷ F⁷ ^{♯11} Bm⁷ b⁵

201 E⁷ b⁹ (long fall) Am⁶ 204 8 212 D⁷ A⁷ *mp*

216 D⁷ A⁷ Dm⁷ G⁷ C⁷

223 F⁷ ^{♯11} Bm⁷ b⁵ E⁷ b⁹ Am 228 D⁷ *mf*

230 A⁷ D⁷ A⁷ Dm⁷ G⁷

238 C⁷ F⁷ ^{♯11} Bm⁷ b⁵ E⁷ b⁹ Am 244 Dm⁷ *mp*

245 G⁷ C⁶ Em⁷ A⁷ b⁹ Dm⁷ G⁷ C⁶ Bm⁷ b⁵ E⁷ ^{♯5} b⁹ *mf*

252 A⁷ Dm⁷ F[♯]m⁷ b⁵ B⁷ b⁹ Fm⁷ B[♭]⁷

259 Em⁷ b⁵ A⁷ b⁹ 260 D⁷ A⁷ D⁷ A⁷

267 Dm⁷ G⁷ C⁷ F⁷ ^{♯11} **OPEN REPEAT** Bm⁷ b⁵ E⁷ ^{♯5} b⁹

274 Am⁷ **ON CUE:** Bm⁷ b⁵ E⁷ ^{♯5} b⁹ Am⁷ Am⁶ Am⁷ *f*